

# Villa du Parc

centre d'art contemporain  
Parc Montessuit  
12 rue de Genève  
74100 Annemasse • France

1

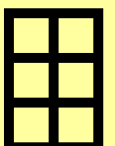
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## *Performées #7*

Une proposition  
chorégraphique de Myriam  
Gourfink dans l'exposition  
«Sous le silence» de  
Jan KOPP



Jan Kopp, *Un grand assemblage*,  
2024, photo: Aurélien Mole





Villa du Parc  
centre d'art contemporain  
d'intérêt national

2

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## **Performées #7**

**Dans l'exposition  
«Sous le silence»  
de Jan KOPP**

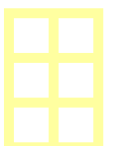
**Composition  
chorégraphique :  
Myriam Gourfink**

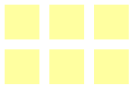
**Composition musicale :  
Kasper T. Toeplitz**

**Danse :  
Amandine Bajou, Suzanne  
Henry, Annabelle Rosenow**

**Curatrice :  
Garance Chabert**

La figure centrale de *Structure Souffle*, pièce pour huit interprètes est adaptée à la Villa du Parc avec 3 interprètes. Elle consiste à relier les danseuses entre elles par des accroches étonnantes. Elles sont en contrepoids constant. Ensemble, elles créent une structure solidaire, mouvante, élastique et dépendante de chacune, en tension permanente, qui donne à voir le vide qui se forme et se déforme entre les corps. S'étendant à l'horizontale, s'érigant à la verticale, se projetant dans le plan sagittal, les danseuses visitent leur kinésphère, cet espace proche qui s'étend jusqu'à l'extrémité de leurs doigts et pieds tendus dans toutes les directions. La structure qu'elles forment collectivement explore elle aussi sa propre étendue : en se dilatant ou se rétractant, elle rend visible et quasi tactile ce qui est le premier mouvement du corps : le souffle.





Villa du Parc  
centre d'art contemporain  
d'intérêt national

3

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
PERFORMÉES #7

## BIOGRAPHIES

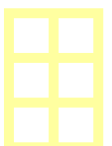
**MYRIAM GOURFINK**

Né en 1968

Danseuse & chorégraphe, Myriam Gourfink cherche la nécessité intérieure qui mène au mouvement en fondant sa démarche sur les techniques respiratoires du yoga. Guidée par le souffle, l'organisation des appuis est extrêmement précise, la conscience de l'espace aiguë ; la danse se fait lente, épaisse, dans un temps continu. Sa connaissance du mouvement et de l'espace permet à Myriam Gourfink de concevoir des chorégraphies sans phase d'exploration en atelier : grâce à ce qu'elle subodore d'une situation dansée, nul besoin de se mouvoir pour ressentir la danse ; les sens et l'intellect la reconstituent, voire la prédisent, sans besoin de l'action.

Figure de la recherche chorégraphique en France, reconnue comme telle et invitée par de nombreux festivals internationaux, Myriam Gourfink a été artiste en résidence à l'IRCAM, au Fresnoy/Studio national des arts contemporains, au Forum de Blanc-Mesnil, ainsi qu'à Micadanses à Paris. Elle a également dirigé de 2008 à 2013 le Programme de recherche et de composition chorégraphiques (PRCC) de la Fondation Royaumont, et programmé, en 2012, le cycle « Les danses augmentées » à la Gaîté Lyrique. Soutenue par le Centre Pompidou depuis 1999, son travail a fait l'objet d'un focus dont le thème était « Les formes du temps » lors de l'inauguration du Westbund Museum Project x Centre Pompidou à Shanghai.

Elle est l'auteure, avec Yvane Chapuis et Julie Perrin, du livre *Composer en danse – Un vocabulaire des opérations et des pratiques*, publié par Les presses du réel en janvier 2020.





Villa du Parc  
centre d'art contemporain  
d'intérêt national

4

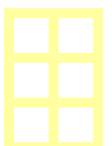
COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
PERFORMÉES #7

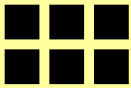


*Structure Souffle*, Sainte Chapelle  
du Château de Vincennes, 2021  
photo: Patrick Berger



Myriam Gourfink, *Structure souffle*  
*in situ*, Fondation Cartier, 2024,  
photo: Edouard Caupeil





# Villa du Parc

centre d'art contemporain  
Parc Montessuit  
12 rue de Genève  
74100 Annemasse • France

—  
Terminus tram 17  
Entrée libre  
mercredi → dimanche  
14h → 18h  
† +33 (0)4 50 38 84 61  
villaduparc.org

## Performées #7

Une composition  
chorégraphique de Myriam  
Gourfink dans l'exposition  
«Sous le silence» de Jan  
KOPP

LE 24 MAI 2025 À 19H

Curatrice : Garance Chabert

—  
Chargée de communication  
Eudoxie Korus-Humblot  
communication@villaduparc.org

